

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
CENTRO DE SELEÇÃO**

MANUAL DO CANDIDATO

ERRATA

Fica retificada a bibliografia indicada para a realização da Verificação de Habilidades e Conhecimentos Específicos dos cursos de Artes Cênicas e de Arquitetura e Urbanismo, tendo em vista que alguns dos livros indicados encontram-se esgotados nas editoras.

Página 39 – ARQUITETURA E URBANISMO

Onde se lê:

GUIMARÃES NETO, Euclides. **Desenho 2 de arquiteto**. Belo Horizonte: AP Cultural, 2007.

PARRAMONS EDITORIAL TEAM. **Fundamentos do desenho artístico**. São Paulo, Editora: WMF Martins Fontes, 2007.

Leia-se:

MONTENEGRO, Gildo. **A Perspectiva dos Profissionais**. São Paulo: Edgard Blücher, 1981.

SIMBLET, Sarah. **Desenho**. Porto: Civilização Editora, 2005.

Página 41 – ARTES CÊNICAS

Onde se lê:

STANISLAVSKI, Constantin. **Manual do Ator**. São Paulo: Martins Editora, 2001.

Leia-se:

STANISLAVSKI, Constantin. **A preparação do Ator**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2005.

Goiânia, 27 de outubro de 2009.