

Processo Seletivo 2009-2



LÍNGUA ESTRANGEIRA MODERNA

FRANCÊS

SÓ ABRA QUANDO AUTORIZADO

LEIA ATENTAMENTE AS INSTRUÇÕES!

1. Quando for permitido abrir o caderno, verifique se ele está completo ou se apresenta imperfeições gráficas que possam gerar dúvidas. Em seguida, verifique se ele contém 10 questões.
2. Cada questão apresenta cinco alternativas de resposta, das quais apenas uma é a correta. Preencha no cartão-resposta a letra correspondente à resposta assinalada na prova.
3. O cartão-resposta será distribuído às 16 horas. Ele é personalizado e não haverá substituição, em caso de erro. Ao recebê-lo, verifique se seus dados estão impressos corretamente; se for constatado algum erro, notifique ao aplicador de prova.
4. As provas terão a duração de cinco horas, já incluídas nesse tempo a marcação do cartão-resposta e a coleta da impressão digital.
5. Você só poderá se retirar definitivamente da sala e do prédio a partir das 17h30min.

FRANCÊS

Para responder às questões de números **81** a **83**, leia o texto que segue.

Astuces d'espions

Pour jouer au super espion avec les copains, des idées faciles à réaliser... mais à garder ultra-secrètes !

* Pas de bol, j'ai tout entendu !

Ce n'est pas beau d'écouter aux portes, mais quand on est un espion international... Pour entendre ce qui se passe dans la pièce voisine, plaque un bol à l'envers sur le mur et colle ton oreille sur le fond. Le bol servira d'amplificateur !

* Encres invisibles

Pour envoyer un message secret, voici quelques trucs infaillibles.

1. Ecris ton message avec un effaceur d'encre. En repassant la feuille au stylo plume, ton correspondant verra apparaître les mots un par un.
2. Superpose deux feuilles de papier. Sur celle du dessus, écris au stylo à bille en appuyant bien fort. Pour lire le message, il suffit de colorier la feuille du dessous au crayon à papier.

Pour les grands

c'est de la peinture top-secrète!

Eric Maurice

5

POUR TOUT TE DIRE, Paris, 2000.

— QUESTÃO 81 —

Na educação de crianças, os pais fazem uso de orientações, conselhos e proibições. O texto "Astuces d'espions" fere um desses princípios quando sugere à criança

- (A) écouter aux portes.
- (B) faire l'usage des bols.
- (C) sauter sur les murs.
- (D) jouer en mangeant.
- (E) salir les vêtements.

— RASCUNHO —

— QUESTÃO 82 —

Qual é o assunto tratado na segunda parte do texto?

- (A) Il s'agit d'un conseil secret dirigé aux lecteurs du magazine.
- (B) On propose aux enfants de faire de la peinture sur toile.
- (C) C'est un message attribué à des espions adolescents.
- (D) Ce sont des consignes qui orientent l'écriture d'un message.
- (E) On raconte l'histoire de la disparition d'une peinture top-secrète.

— QUESTÃO 83 —

De acordo com o texto, qual dos objetos a seguir deve ser usado pelas crianças durante a brincadeira?

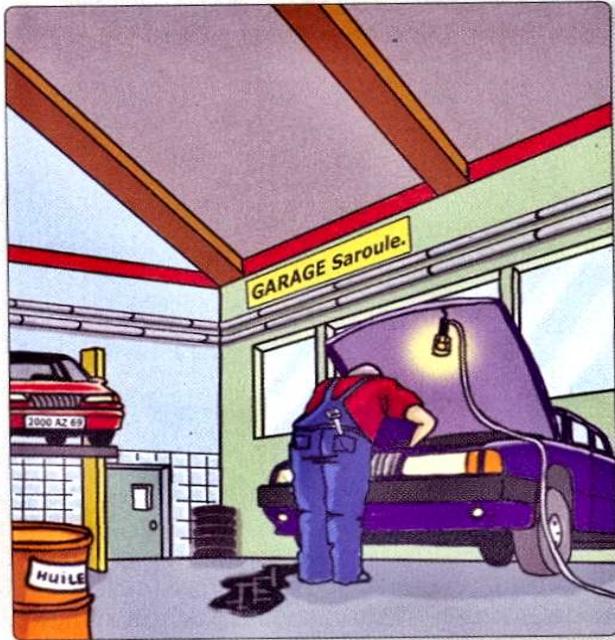
- (A) Um amplificador.
- (B) Uma bolinha de gude.
- (C) Uma forma de bolo.
- (D) Uma caneta esferográfica.
- (E) Uma pena de ganso.

Analise a ilustração e leia as perguntas na coluna ao lado. As questões **84** e **85** referem-se a elas.



OBSERVATION

Observez attentivement cette scène pendant 2 minutes. Ensuite, masquez-la pour poursuivre l'exercice.



A présent, répondez à ces 8 questions, portant sur la scène visuelle présentée précédemment.

1 Quel est le nom du garage ?

2 Les fenêtres du garage sont-elles grillagées ?

3 Combien y a-t-il de pneus empilés vers la porte du garage ?

4 Peut-on voir la plaque d'immatriculation de la voiture violette ?

5 Quelle est la couleur de la voiture située sur l'élévateur ?

6 Peut-on voir un tournevis dépasser de la poche du mécanicien ?

7 Combien peut-on voir de poutres au plafond ?

8 Que contient le bidon situé dans le coin inférieur gauche de l'image ?

LE POINT, Paris, n. 1872, 31 jul 2008, p.102.

— QUESTÃO 84 —

Qual das frases a seguir responde a uma das perguntas apresentadas no jogo?

- (A) Tout en haut, dans le coin à gauche.
- (B) Il fait vraiment chaud aujourd'hui.
- (C) Il y a une substance inflammable.
- (D) Ce sont deux hommes qui travaillent.
- (E) C'est la porte d'entrée au fond à droite.

— RASCUNHO —

— QUESTÃO 85 —

O que deve fazer a pessoa que se interessar pelo jogo proposto?

- (A) Reconnaître en deux minutes les outils du garage.
- (B) Nommer les objets perçus dans l'image présentée.
- (C) Répondre aux questions sans regarder l'image.
- (D) Signaler les questions qui n'ont pas de réponses.
- (E) Peindre les espaces vides de la colonne de droite.

Leia a tira a seguir. Ela servirá de base para responder às questões de números 86 a 88.



Retrouve l'intégrale de Calvin et Hobbes aux éditions Hors Collection

Calvin et Hobbes - 17 - La femme du dimanche soir de Bill Watterson © 1989, Bill Watterson - Tous droits réservés à Janvier 1999. Hors Collection pour l'édition française

SCIENCE & VIE – DÉCOUVERTES, Paris, n. 30, mai 2001, p. 3.

— QUESTÃO 86 —

Baseando-se nas informações contidas na história em quadrinhos “Calvin et Hobbes”, qual é o tema abordado?

- (A) Les relations entre humains et animaux sauvages.
- (B) Les divers types de pollution existantes aujourd’hui.
- (C) Le retour immédiat des animaux à la vie sylvestre.
- (D) La conservation des parcs naturels africains.
- (E) Les méfaits dans l’organisme de l’abus d’alcool.

— QUESTÃO 87 —

Qual das informações a seguir é confirmada pela história?

- (A) La carrière de nettoyeur forestier est un métier prometteur.
- (B) Les gens ne porteront certainement aucun habit dans l’avenir
- (C) Les déchets domestiques provoquent des dégâts dans l’atmosphère.
- (D) Les ordures ménagères sont transformées en armes nucléaires.
- (E) La responsabilité des uns commence avec les erreurs des autres.

— QUESTÃO 88 —

De acordo com os signos verbais e visuais relacionados aos dois personagens, quais dos sentimentos a seguir são expressos na história?

- (A) La haine, la jalousie et la peur.
- (B) La révolte, le dégoût et l’orgueil.
- (C) L’amitié, la désobéissance et la tendresse.
- (D) Le dédain, la surprise et la passion.
- (E) L’affection, l’émotion et la soumission.

— RASCUNHO —

Para responder às questões de números **89** e **90**, leia os dois textos que seguem.

Texto 1

14/05/2008 – 16h36

Hamas defende desaparecimento de Israel às vésperas da “Nakba”

Jerusalém, 14 maio (EFE)

Um dos líderes do Hamas, Mahmoud Zahar, afirmou hoje que “Israel desaparecerá algum dia”, horas antes da “Nakba” ou “desastre” como os palestinos lembram a criação, há 60 anos, do Estado Judeu.

Em uma conferência intitulada “Sessenta anos da Nakba. O retorno está perto”, organizada pelo Hamas em Gaza, Zahar reiterou que seu movimento nunca reconhecerá Israel e que “o povo palestino resistirá para libertar completamente seus territórios ocupados”.

O líder deste movimento radical fez a declaração em um discurso pronunciado para uma multidão de seguidores que assistiram a um ato em memória à expulsão forçada de 700 mil dos seus compatriotas após a criação de Israel, no dia 14 de maio de 1948.

BRIK, Daniela. Disponível em: <<http://noticias.uol.com.br/ultnot/efe/2008/05/14/ult1808u118596.jhtm?action=print>>. Acesso em: 9 mar. 2009.

Texto 2



« Pour me sentir bien en France comme Juif, j'ai besoin de l'État d'Israël. L'idée même que celui-ci puisse disparaître m'est insupportable. »

Richard Pasquier, président du Conseil représentatif des institutions juives de France (CRIF), lors d'une rencontre, à Paris, avec l'association des journalistes de l'information religieuse (Ajir).

LE MONDE DES RELIGIONS, Paris, n. 25. septembre-octobre 2007, p. 18.

— QUESTÃO 89 —

Qual das informações contidas no texto 1 é confirmada nas palavras de Richard Pasquier, no texto 2?

- (A) La menace de suppression d'Israël.
- (B) L'idée de la création de l'État juif.
- (C) Les soixante ans de la Nakba.
- (D) La résistance des Palestiniens.
- (E) Les actes en mémoire des compatriotes.

- (C) L'apparition des groupes terroristes comme le Hamas et leurs actes de terrorisme contre différents pays.
- (D) La guerre des six jours marquée par la conquête de la péninsule du Sinaï et les collines de Golan.
- (E) La contention du judaïsme par les politiques d'alignement pendant la Guerre Froide.

— RASCUNHO —

— QUESTÃO 90 —

Até o século XX, os judeus eram um povo sem pátria. Após maio de 1948, com a criação do Estado de Israel, os judeus que estavam espalhados pelo mundo começaram a imigrar para o novo Estado. Vários conflitos de origem política surgiram, desde então, na vida desse povo. Os conflitos que seguem são registro desses embates. Qual deles propicia o lamento de Richard Pasquier ?

- (A) La mémoire de l'extermination de six millions de Juifs pendant la Seconde Guerre mondiale.
- (B) Les chocs entre le peuple arabe palestinien et les Juifs immigrés après la création de l'État d'Israël.