

PROVA DE APRECIÇÃO CRÍTICA

NELSON RODRIGUES é hoje um dos dramaturgos mais discutidos e encenados por amadores e profissionais do teatro brasileiro. Você acabou de assistir a um trecho da encenação de uma de suas obras: “**A FALECIDA**”, dirigida por Antunes Filho, um reverenciado encenador teatral brasileiro, cujos trabalhos, por suas qualidades, são reconhecidos e reverenciados inclusive fora do Brasil.

Elabore um texto cuja extensão seja de 25 linhas, no mínimo, e, de 30, no máximo, analisando o trecho da encenação a que você assistiu, levando em consideração o seu entendimento sobre teatro e o que você conhece da obra de Nelson Rodrigues.

ESPAÇO PARA RASCUNHO